

бюджетное образовательное учреждение дополнительного образования
Вашкинского муниципального округа
«Вашкинский центр дополнительного образования»

Согласовано

Методический совет

от «26» 05 2025

протокол № 4



Утверждаю
директор БОУ ДО «Вашкинский ЦДО»

Н.В. Белова

Приказ № 37/00 от 28.05 2025 г.

Принята на заседании педагогического совета:

Протокол № 4 « 28 » 05 2025

Адаптированная дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа
художественной направленности

«Бумагопластика»

Уровень сложности: стартовый

Возраст обучающихся с 8 до 10 лет

Срок реализации 1 год

Автор: Унтерберг Елена Валерьевна
педагог дополнительного образования,
высшая квалификационная категория

с. Липин Бор

2025 год

Содержание

1. Комплекс основных характеристик дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы:

1.1. Пояснительная записка.	3
1.2. Цели и задачи программы	9
1.3.Содержание программы	10
1.4 . Планируемые результаты.....	13

2 Комплекс организационно-педагогических условий:

2.1. Календарный учебный график.....	13
2.2. Условия реализации программы.....	17
2.3. Формы аттестации.....	17
2.4. Оценочные материалы.....	18
2.5. Методическое обеспечение.....	18
2.6. Воспитательные компоненты.....	18
3.Список информационных источников и литературы.....	19
Приложения.....	22

Комплекс основных характеристик программы

1.1. Пояснительная записка

Адаптированная дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Бумагопластика» (далее – Программа) является программой художественной направленности.

Программа разработана на основе нормативных документов:

- Федеральный Закон Российской Федерации «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012 года № 273–ФЗ (с последующими изменениями и дополнениями).
- Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года (утверждена распоряжением Правительства РФ от 31.03.2022 г. № 678-р).
- Приказ Минпросвещения России от 27.07.2022 N 629 "Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам"
- Примерная адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования для детей с задержкой психомоторного и речевого развития и для детей дошкольного возраста с задержкой психического развития (ЗПР).
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 г. № 28 "Об утверждении санитарных правил СП 2.4. 3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи"
- Устав БОУ ДО «Вашкинский ЦДО», утвержден приказом Управления образования Вашкинского муниципального района № 151-ОД от 20.12.2023 г.
- Положение о формах, периодичности и порядке текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся БОУ ДО «Вашкинский ЦДО»

Актуальность:

Данная программа разработана для ребенка с диагнозом: «Задержка психо речевого развития». В младшем школьном возрасте проявления задержки развития становятся более выраженными и проявляются в следующем:

Недостаточная познавательная активность нередко в сочетании с быстрой утомляемостью и истощаемостью. Дети с ЗПР отличаются пониженной, по сравнению с возрастной нормой, умственной работоспособностью, особенно при усложнении деятельности. Отставание в развитии психомоторных функций, недостатки общей и мелкой моторики, координационных способностей, чувства ритма. Двигательные навыки и техника основных движений отстают от возрастных возможностей, страдают двигательные качества: быстрота, ловкость, точность, сила движений. Недостатки психомоторики проявляются в незрелости зрительно-слухо-моторной координации, произвольной регуляции движений, недостатках моторной памяти, пространственной организации движений. Недостаточность объема, обобщенности, предметности и целостности восприятия, что негативно отражается на формировании зрительно-пространственных функций и проявляется в таких продуктивных видах деятельности, как рисование и конструирование. Более низкая способность, по сравнению с нормально развивающимися детьми того же возраста, к приему и переработке перцептивной информации, что наиболее характерно для детей с ЗПР церебрально-органического генеза. В воспринимаемом объекте дети выделяют гораздо меньше признаков, чем их здоровые сверстники. Многие стороны объекта, данного в непривычном ракурсе (например, в перевернутом виде), дети могут не узнать, они с трудом выделяют объект из фона. Выражены трудности при восприятии объектов через осязание: удлиняется время узнавания осязаемой фигуры, есть трудности обобщения осязательных сигналов, словесного и графического отображения предметов. У детей с другими формами ЗПР выраженной недостаточности сенсорно-перцептивных функций не

обнаруживается. Однако, в отличие от здоровых сверстников, у них наблюдаются эмоционально-волевая незрелость, снижение познавательной активности, слабость произвольной регуляции поведения, недоразвитие и качественное своеобразие игровой деятельности. Незрелость мыслительных операций. Дети с ЗПР испытывают большие трудности при выделении общих, существенных признаков в группе предметов, абстрагировании от несущественных признаков, при переключении с одного основания классификации на другой, при обобщении. Незрелость мыслительных операций сказывается на продуктивности наглядно-образного мышления и трудностях формирования словесно-логического мышления. Детям трудно устанавливать причинно-следственные связи и отношения, усваивать обобщающие понятия. При нормальном темпе психического развития старшие дошкольники способны строить простые умозаключения, могут осуществлять мыслительные операции на уровне словесно-логического мышления (его конкретно-понятийных форм). Незрелость функционального состояния ЦНС (слабость процессов торможения и возбуждения, затруднения в образовании сложных условных связей, отставание в формировании систем межанализаторных связей) обуславливает бедный запас конкретных знаний, затрудненность процесса обобщения знаний, скудное содержание понятий. У детей с ЗПР часто затруднен анализ и синтез ситуации. Незрелость мыслительных операций, необходимость большего, чем в норме, количества времени для приема и переработки информации, несформированность антиципирующего анализа выражается в неумении предвидеть результаты действий как своих, так и чужих, особенно если при этом задача требует выявления причинно-следственных связей и построения на этой основе программы событий. Задержанный темп формирования мнестической деятельности, низкая продуктивность и прочность запоминания, особенно на уровне слухоречевой памяти, отрицательно сказывается на усвоении получаемой информации.

Отмечаются недостатки всех свойств внимания: неустойчивость, трудности концентрации и его распределения, сужение объема. Задерживается формирование такого интегративного качества, как саморегуляция, что негативно сказывается на успешности ребенка при освоении образовательной программы. Эмоциональная сфера дошкольников с ЗПР подчиняется общим законам развития, имеющим место в раннем онтогенезе. Однако сфера социальных эмоций в условиях стихийного формирования не соответствует потенциальным возрастным

возможностям.

Незрелость эмоционально-волевой сферы и коммуникативной деятельности отрицательно влияет на поведение и межличностное взаимодействие дошкольников с ЗПР. Дети не всегда соблюдают дистанцию со взрослыми, могут вести себя навязчиво, бесцеремонно, или, наоборот, отказываются от контакта и сотрудничества. Трудно подчиняются правилам поведения в группе, редко завязывают дружеские отношения со своими сверстниками. Задерживается переход от одной формы общения к другой, более сложной. Отмечается меньшая предрасположенность этих детей к включению в свой опыт социокультурных образцов поведения, тенденция избегать обращения к сложным формам поведения. У детей с психическим инфантилизмом, психогенной и соматогенной ЗПР наблюдаются нарушения поведения, проявляющиеся в повышенной аффектации, снижении самоконтроля, наличии патохарактерологических поведенческих реакций. Задержка в развитии и своеобразие игровой деятельности.

У дошкольников с ЗПР недостаточно развиты все структурные компоненты игровой деятельности: снижена игровая мотивация, с трудом формируется игровой замысел, сюжеты игр бедные, примитивные, ролевое поведение неустойчивое, возможны соскальзывания на стереотипные действия с игровым материалом. Содержательная сторона игры обеднена из-за недостаточности знаний и представлений об окружающем мире. Игра не развита как

совместная деятельность, дети не умеют строить коллективную игру, почти не пользуются ролевой речью. Они реже используют предметы-заместители, почти не проявляют творчества, чаще предпочитают подвижные игры, свойственные младшему возрасту, при этом затрудняются в соблюдении правил. Отсутствие полноценной игровой деятельности затрудняет формирование внутреннего плана действий, произвольной регуляции поведения, т. о. своевременно не складываются предпосылки для перехода к более сложной - учебной деятельности.

Недоразвитие речи носит системный характер. Особенности речевого развития детей с ЗПР обусловлены своеобразием их познавательной деятельности и проявляются в следующем:

отставание в овладении речью как средством общения и всеми компонентами языка

- низкая речевая активность
- бедность, недифференцированность словаря;

выраженные недостатки грамматического строя речи: словообразования, словоизменения, синтаксической системы языка;

слабость словесной регуляции действий, трудности вербализации и словесного отчета;

задержка в развитии фразовой речи, неполноценность развернутых речевых высказываний;

недостаточный уровень ориентировки в языковой действительности, трудности в осознании звуко-слогового строения слова, состава предложения;

недостатки устной речи и несформированность функционального базиса письменной речи обуславливают особые проблемы при овладении грамотой;

недостатки семантической стороны, которые проявляются в трудностях понимания значения слова, логико-грамматических конструкций, скрытого смысла текста.

У ребенка с ЗПР характерна неоднородность нарушенных и сохранных звеньев в структуре психической деятельности, что становится особенно заметным к концу дошкольного возраста. В отсутствии своевременной коррекционно-педагогической помощи к моменту поступления в школу дети с ЗПР не достигают необходимого уровня психологической готовности за счет незрелости мыслительных операций и снижения таких характеристик деятельности, как познавательная активность, целенаправленность, контроль и саморегуляции.

Также программа для ребенка с расстройством аутистического спектра содействует взаимопониманию и сотрудничеству между людьми, учитывает разнообразие мировоззренческих подходов, способствует реализации прав ребенка с ОВЗ на свободный выбор мнений и убеждений, обеспечивает развитие способностей, формирование и развитие личности ребенка в соответствии с принятыми в семье и обществе духовно-нравственными и социокультурными ценностями в целях интеллектуального, духовно-нравственного, творческого и физического развития, удовлетворения его образовательных потребностей и интересов.

В особой помощи нуждаются дети с аутизмом (от греч. autos — сам), имеющие сложные симптомы социальных, коммуникативных и поведенческих нарушений. Для этих детей характерны уход в себя, отчужденность и отрешенность, наличие моторных и вербальных стереотипов, ограниченность интересов, нарушения поведения.

Занятия творчеством помогают развивать художественный вкус и логику, способствуют формированию пространственного воображения. Кроме того, у детей совершенствуется мелкая моторика рук. И еще очень важное дополнение: умение сделать что-нибудь самому, позволяет ребенку чувствовать себя увереннее, избавляет от ощущения беспомощности в окружающем его мире взрослых. А ведь вера в себя, уверенность в своих силах – необходимое условие

для того, чтобы ребенок был по-настоящему счастлив.

Новизна

Отличительной особенностью данной программы является то, что дети познакомятся с различными видами творчества с бумагой.

Педагогическая целесообразность

Работа в объединении не дублирует программный материал по технологии.

Уровень сложности программы: Стартовый.

Возраст детей:

8-10 лет

Срок реализации: 1 год

Форма и режим занятий: Обучение проводится в очной форме при необходимости в дистанционной форме. Занятий проходят 1 раз в неделю по 2 часа (45 минут занятие). Наполняемость детей в группе от 4 до 5 человек.

1.2. Цель и задачи программы:

Цель: развитие творческих способностей обучающихся посредством аппликации.

Задачи:

Образовательные:

- освоить различные виды аппликации;
- сочетать разнообразные материалы при выполнении изделий

Воспитательные:

-воспитывать эстетическое отношение к действительности, трудолюбие, аккуратность, усидчивость, терпение, умение довести начатое дело до конца.

Развивающие:

- развивать образное мышление, внимание, фантазию, творческие способности;
- развивать память, пространственное мышление;
- развивать самостоятельность и аккуратность.
- сформировать навыки работы с различными инструментами и приспособлениями;

Развивающие:

- развить способность справляться с поставленными задачами;

Воспитательные:

воспитывать художественно – эстетический вкус, трудолюбие, аккуратность, целеустремлённость, усидчивость;

1.3 Содержание программы:

Учебный план

№ п/п	Название темы	Всего часов	Теория	практика
1 Образовательный модуль 32 часа				
1	Вводное занятие	1	0.5	0.5
2	Аппликация (накладная)	7	1	6
3	Аппликация (объемная)	8	1	7
4	Аппликация (обрывная)	8	1	7
5	Аппликация (модульная)	8	1	7
Итого по модулю:		32	4,5	27,5
2 Образовательный модуль 40 часа				
6	Аппликация (силуэтная)	10	1	9

7	Аппликация (симметричная)	10	1	9
8	Оригами	6	1	5
9.	Аттестация	2	-	2
10	Смешанная техника	10	1	9
11	Итоговое занятие	2	0.5	1.5
Итого по модулю:		40	4,5	35,5
	Итого	72	9	63

Содержание

1 Вводное занятие: Техника безопасности

Теория (0.5 час) Информирование о технике безопасности;

Практика (0.5 час) Вырезание пожарной машины.

2. Аппликация (накладная) -7 часов

Теория (1 час) Знакомство с техникой

Практика (6 часов) Получение многоцветного изображения. Задумывание образа и последовательное создание его, накладывание и наклеивание деталей слоями так, чтобы каждая следующая деталь была меньше предыдущей по размеру.

3. Аппликация (объемная) – 8 часов

Теория (1 час) Знакомство с техникой

Практика (7 часов) Создание неплоских изображений, приклеивание к основе.

4. Аппликация (обрывная) – 8 часов

Теория (1 час) Знакомство с техникой

Практика (7 часов) Создание изображений путем отрывания бумаги и наклеивания на фон в виде мозаики.

5. Аппликация (модульная) – 8 часов

Теория (1 час) Знакомство с техникой

Практика (7 часов) Вырезание и наклеивание на основу множества одинаковых форм

6. Аппликация (силуэтная) -10 часов

Теория (1 час) Знакомство с техникой

Практика (9 часов) Создание узора или картинка путем наклеивания или нашивания на основу-фон разноцветных элементов из различных материалов.

7. Аппликация (симметричная) – 10 часов

Теория (1 час) Знакомство с техникой

Практика (9 часов) Наклеивание на фон изображения предметов, имеющие **симметричное** строение: – зеркальное (боковое). Передавая изображения предметов, обладающих при некотором упрощении **симметричным** строением (листья, деревья, насекомые, человек и т. д.)

8. Оригами – 6 часов

Теория (1 час) Знакомство с техникой

Практика (5 часов) Складывание фигурок из бумаги

9. Аттестация – 2 часа

Практика (2 часа) Проверка практических навыков и теоретических знаний

10. Смешанная техника – 10 часов

Теория (1 час) Знакомство с техникой

Практика (9 часов) Изготовление изделий

11. Итоговое занятие -2 часа

Теория (0.5 часа)

Практика (1.5 часа)

Выставка работ

1.4. Планируемые результаты освоения программы

1. Личностные результаты: развиты трудолюбие, аккуратность, усидчивость, терпение, умение довести начатое дело до конца

2. Метапредметные результаты:

2.1. Регулятивные универсальные учебные действия: развитие способности справляться с поставленными задачами;

2.2. Познавательные универсальные учебные действия: формирование знаний о техниках работы с бумагой.

2.3 Коммуникативные универсальные учебные действия: умение организовать совместную деятельность со сверстниками и педагогами;

Умение формулировать, аргументировать и отстаивать свое мнение.

3. Предметные результаты: овладение практическими навыками работы с инструментами;

знать различные виды аппликации;

уметь сочетать разнообразные материалы при выполнении изделий

2. Комплекс организационно-педагогических условий.

2.1. Календарный учебный график

№	Месяц	Тема занятия	Форма занятия	Количество часов	Место	Форма
---	-------	--------------	---------------	------------------	-------	-------

				теория	практика	проведен ия	контроля
1	Сентябрь	Вводное занятие	Беседа	0.5	0.5	Учебный кабинет	Опрос.
			Практическое занятие	0,5	0,5		Практическое задание
2		Аппликация (накладная)	Беседа Практическое занятие	0.5	1,5	Учебный кабинет	Опрос Практическое задание
3		Аппликация (накладная)	Беседа Практическое занятие		2	Учебный кабинет	Практическое задание
4		Аппликация (накладная)	Практическое занятие		2	Учебный кабинет	Практическое задание
5	Октябрь	Аппликация (объемная)	Беседа Практическое занятие	0.5	1.5	Учебный кабинет	Опрос. Практическое задание
6			Аппликация (объемная)	Беседа Практическое занятие	0.5		1.5
7		Аппликация (объемная)	Практическое занятие		2	Учебный кабинет	Практическое задание
8		Аппликация (объемная)	Практическое занятие		2	Учебный кабинет	Практическое задание
9	Ноябрь	Аппликация (объемная)	Беседа Практическое занятие	0.5	1.5	Учебный кабинет	Опрос. Практическое задание

10		Аппликация (обрывная)	Беседа Практическое занятие	0.5	1.5	Учебный кабинет	Практическое задание
11		Аппликация (обрывная)	Практическое занятие		2	Учебный кабинет	Практическое задание
12		Аппликация (обрывная)	Практическое занятие		2	Учебный кабинет	Практическое задание
13	Декабрь	Аппликация (модульная)	Беседа Практическое занятие	0.5	1.5	Учебный кабинет	Опрос. Практическое задание
14		Аппликация (модульная)	Беседа Практическое занятие	0.5	1.5	Учебный кабинет	Практическое задание
15		Аппликация (модульная)	Практическое занятие		2	Учебный кабинет	Практическое задание
16		Аппликация (модульная)	Практическое занятие		2	Учебный кабинет	Практическое задание
17	Январь	Аппликация (силуэтная)	Беседа Практическое занятие	0.5	1.5	Учебный кабинет	Опрос. Практическое задание
18		Аппликация (силуэтная)	Беседа Практическое занятие	0.5	1.5	Учебный кабинет	Практическое задание
19	Февраль	Аппликация (силуэтная)	Практическое занятие		2	Учебный кабинет	Опрос. Практическое задание

20		Аппликация (силуэтная)	Практическое занятие		2	Учебный кабинет	Практическое задание
21		Аппликация (силуэтная)	Практическое занятие		2	Учебный кабинет	Практическое задание
22		Аппликация (симметричная)	Беседа Практическое занятие	0.5	1.5	Учебный кабинет	Практическое задание
23	март	Аппликация (симметричная)	Беседа Практическое занятие	0.5	1.5	Учебный кабинет	Практическое задание
24		Аппликация (симметричная)	Практическое занятие		2	Учебный кабинет	Практическое задание
25		Аппликация (симметричная)	Практическое занятие		2	Учебный кабинет	Практическое задание
26		Аппликация (симметричная)	Практическое занятие		2	Учебный кабинет	Практическое задание
27		Оригами	Практическое занятие	0,5	1,5	Учебный кабинет	Практическое задание
28	Апрель	Аттестация	Практическое занятие		2	Учебный кабинет	Практическое задание
29		Оригами	Практическое занятие	0.5	1.5	Учебный кабинет	Практическое задание

30	май	Оригами	Практическое занятие		2	Учебный кабинет	Практическое задание
31		Смешанная техника	Практическое занятие	0,5	1,5	Учебный кабинет	Практическое занятие
32		Смешанная техника	Практическое занятие	0,5	1,5	Учебный кабинет	Практическое занятие
33		Смешанная техника	Практическое занятие		2	Учебный кабинет	Практическое задание
34		Смешанная техника	Практическое занятие		2	Учебный кабинет	Практическое занятие
35		Смешанная техника	Практическое занятие		2	Учебный кабинет	Практическое занятие
36		Итоговое занятие	Практическое занятие	0,5	1,5	Учебный кабинет	Выставка работ

2.2. Условия реализации программы:

Материально-техническое оснащение программы:

- ножницы
- клей карандаш
- линейка
- карандаш
- бумага
- ноутбук 1 шт.

Кадровое обеспечение:

Реализацию Программы обеспечивает педагог дополнительного образования, обладающий профессиональными знаниями и компетенциями.

2.3. Форма аттестации

- Вводный контроль проходит в форме беседы.
- Аттестация по итогам освоения программы (выставка работ)

2.4. Оценочные материалы;

- диагностический педагогический мониторинг (Приложение 1)

2.5. Методическое обеспечение

Форма проведения занятий: беседа (в соответствии с тематикой занятий), инструктаж (в том числе ТБ), практическая работа.

Дидактические материалы: технологические карты, задания, образцы изделий.

Форма организации деятельности на занятиях: фронтальная (одновременно со всеми детьми – беседа, показ, объяснение, рассказ, демонстрация, диагностика); индивидуальная (коррекционная работа, отработка отдельных навыков, творческая работа).

2.6. Воспитательные компоненты

Обязательные мероприятия

№	Название	Период
1	Творческая выставка «Моя первая поделка»	октябрь
2	Информационные часы «День героев Отечества»	декабрь
3	Никольская ярмарка	декабрь
4	Новогодние шоу - программы	декабрь
5	Конкурс патриотических стихов «Мое Отечество»	февраль

6	Фольклорная программа «Масленица»	март
7	Народный праздник «Пасха»	май

Мероприятия по выбору

№	Название	вид мероприятия	период
1	Всероссийский урок безопасности обучающихся в сети Интернет	безопасность	октябрь
2	Конкурс «Стиль жизни здоровье»	безопасность	октябрь
3	Фольклорная программа Кузьминки	По народной культуре	ноябрь
4	«Дружба без границ», игровая программа посвященная Дню народного единства	Досуговое мероприятие	ноябрь
5	Тематический час ко Дню Конституции России «Россия – Родина моя»	Патриотическое воспитание	декабрь
6	День космонавтики	Патриотическое воспитание	апрель

3.Список информационных источников:

Примерные программы внеурочной деятельности. Начальное и основное образование. (Стандарты второго поколения) /Горский В.А.,Тимофеев В.А., Смирнов Д.В.и др. /Под ред. Горского В.А. - М.:Просвещение, 2016г.-111с.

Программа педагога дополнительного образования: От разработки до реализации /Сост. Н. К. Беспятова. – М.: Айрис – пресс, 2015. – 176с. – (Методика).

Дополнительная литература:

Астраханцева, С. В. Методические основы преподавания декоративно – прикладного творчества: учебно – методическое пособие/С. В. Астраханцева, В. Ю. Рукавица, А. В. Шушпанова; Под науч. ред. С. В. Астраханцевой. – Ростов р/Д: Феникс, 2016. – 347 с.: ил. – (Высшее образование).

Блонский, П.П. Психология младшего школьника. / П. П. Блонский., Воронеж: НПО «Модек», 2017.

Ерошенков, И.Н. Культурно-досуговая деятельность в современных условия / И.

Н. Ерошенков - М.: НГИК, 2016.-32с.

Каргина, З. А. Технология разработки образовательной программы дополнительного образования детей / З. А. Каргина // Внешкольник. – 2016. - № 5. – С. 11-15.

Молотобарова, О. С. Кружок изготовления игрушек – сувениров: Пособие для руководителей кружков общеобразоват. шк. и внешк. учреждений. – 2-е изд., дораб. – М.: Просвещение, 2017. – 176 с.: ил.

Оценка достижения планируемых результатов в начальной школе. Система заданий. В 2 ч. Ч.1/ [М. Ю. Демидова, С. В. Иванов, О. А. Карабанова и др.; под ред. Г. С. Ковалевой, О. Б. Логиновой. – 2-е изд. – М.: Просвещение, 2016. – 215 с. – (Стандарты второго поколения).]

Сафонова Е. Ю. Вместе с детьми - по ступенькам творческого роста [Текст] / Е. Ю. Сафонова // Дополнительное образование. – 2016. - №7. – С. 36-49.

Список литературы для детей

Курганова Ю. Б. Открытки-валентинки. [Текст] Ю. Б. Курганова / – М.: Айрис-пресс, 2010.-32с.

Марьина Ю. Коллажи и панно. [Текст] / Ю. Марьина. М.: Ниола 21 век.- 2005.- 96с.

В стиле пэчворк [Текст, иллюстрации]/ под ред. Л. Перина, Р. Занони, пер. с итал. Г.В. Кирсановой. – М.: ООО ТД «Издательство Мир книги», 2009. – 64 с.

Пищикова Н.Г. Работа с бумагой в нетрадиционной технике. [Текст] / Н.Г. Пищикова. – М.: Скрипторий.- 2006.- 54с.

Архипова И. Школа аппликации [Текст, иллюстрации]/ ред. И. Архипова,- 2015-2016.- №1, 2, 3.

Электронные пособия:

http://www.library.tomsk.ru/books/bookexhibitions/mir_uvl/article2015/

<https://www.pinterest.ru/pin/407012885051231608/>

Терминологический словарь

к программе «Декоративное творчество»

Горельеф – вид рельефа, в котором фигуры выступают более чем на половину своего объема.

Декоративность – общая художественная выразительность. Красота изделия в целом.

Задача – то, что требует исполнения, разрешения. Это работа или часть ее, выполненная определенным способом в определенный период.

Инструкция — содержащий правила, указания или руководства, устанавливающих порядок и способ выполнения или осуществления чего-либо.

Интерьер – художественно оформленное убранство помещения.

Композиция – строение, соотношение и взаимное расположение частей.

Мозаика ([фр.](#) mosaïque, [итал.](#) mosaico от [лат.](#) (opus) musivum — (произведение) посвящённое [музам](#)) — [декоративно-прикладное](#) и [монументальное](#) искусство разных жанров, произведения которого подразумевают формирование изображения посредством компоновки, набора и закрепления на поверхности (как правило — на плоскости) разноцветных камней, [смальты](#), керамических плиток и других материалов.

[Силуэт](#) — ограниченное [контуром](#) отображение чего-либо.

Символ – то, что служит условным знаком какого – либо понятия, явления, идеи.

Сувенир ([фр.](#) souvenir - воспоминание, память) — предмет, предназначенный напоминать о чём-то.

Технология – совокупность приемов, применяемых в каком – либо деле, мастерстве, искусстве.

Традиция —

набор [представлений](#), [обычаев](#), [привычек](#) и [навыков практической деятельности](#), передаваемых из [поколения](#) в поколение, выступающих одним из регуляторов общественных отношений.

Эскиз ([фр. esquisse](#)) — предварительный набросок, фиксирующий замысел художественного произведения, сооружения, механизма или отдельной его части. Эскиз — быстро выполненный свободный [рисунок](#), не предполагаемый как готовая работа.

Приложение 1

Педагогический мониторинг

Для успешной реализации программы предлагается непрерывное и систематическое отслеживание результатов деятельности ребенка

Показатели критериев определяются уровнем: высокий (В) — 3 балла; средний (С) — 2 балла; низкий (Н) — 1 балл.

Параметры	Критерии
Образовательные результаты	Освоение детьми содержания образования Разнообразие умений и навыков. Глубина и широта знаний по предмету. Детские практические и творческие достижения. Позиция активности ребенка в обучении и устойчивого интереса к деятельности. Разнообразие творческих достижений (выставки, конкурсы их масштаб). Развитие общих познавательных способностей (сенсомоторика, воображение, память, речь, внимание).

Эффективность воспитательных воздействий	Культура поведения ребенка. Характер отношений в коллективе.
Социально- педагогические результаты	1. Забота о здоровье.

Мониторинг образовательных результатов

Разнообразие умений и навыков.

Высокий (3 балла): имеет четкие технические умения и навыки, умеет правильно использовать инструменты (линейка, карандаш, ластик).

Средний (2 балла): имеет отдельные технические умения и навыки, умеет правильно использовать инструменты.

Низкий (1 балл): имеет слабые технические навыки, отсутствует умение использовать инструменты.

Глубина и широта знаний по предмету

Высокий (3 балла): имеет широкий кругозор знаний по содержанию курса, владеет определенными понятиями, свободно использует технические обороты, пользуется дополнительным материалом.

Средний (2 балла): имеет неполные знания по содержанию курса, оперирует специальными терминами, не использует дополнительную литературу.

Низкий (1 балл): недостаточны знания по содержанию курса, знает отдельные определения.

Позиция активности и устойчивого интереса к деятельности

Высокий (3 балла): проявляет активный интерес к деятельности, стремится к самостоятельной творческой активности.

Средний (2 балла): проявляет интерес к деятельности, настойчив в достижении

цели, проявляет активность только на определенные темы или на определенных этапах работы.

Низкий (1 балл): присутствует на занятиях, не активен, выполняет задания только по четким инструкциям, указаниям педагога.

Разнообразие творческих достижений

Высокий (3 балла): регулярно принимает участие в выставках, конкурсах, в масштабе района, области.

Средний (2 балла): участвует в выставках внутри кружка, учреждения.

Низкий (1 балл): редко участвует в конкурсах, соревнованиях, выставках внутри кружка.

Развитие познавательных способностей: воображения, памяти, речи, сенсомоторики

Высокий (3 балла): точность, полнота восприятия цвета, формы, величины, хорошее развитие мелкой моторики рук; воспитанник обладает содержательной, выразительной речью, умеет четко отвечать на поставленные вопросы, обладает творческим воображением; у ребенка устойчивое внимание.

Средний (2 балла): ребенок воспринимает четко формы и величины, но недостаточно развита мелкая моторика рук, репродуктивное воображение с элементами творчества; воспитанник знает ответы на вопрос, но не может оформить мысль, не всегда может сконцентрировать внимание.

Низкий (1 балл): не всегда может соотнести размер и форму, мелкая моторика рук развита слабо, воображение репродуктивное.

Форма фиксации образовательных результатов.

Образовательные результаты

Ф.И. возраст	Стартовый					Промежуточный				
	сентябрь октябрь 1 год обучения					Апрель май 1 год обучения				
	1	2	3	4	5	1	2	3	4	5

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

Мониторинг эффективности воспитательных воздействий

Культура поведения ребенка

Высокий (3 балла): имеет моральные суждения о нравственных поступках, соблюдает нормы поведения, имеет нравственные качества личности (доброта, взаимовыручка, уважение, дисциплина).

Средний (2 балла): имеет моральные суждения о нравственных поступках, обладает поведенческими нормами, но не всегда их соблюдает.

Низкий (1 балл): моральные суждения о нравственных поступках расходятся с общепринятыми нормами, редко соблюдает нормы поведения.

Характер отношений в коллективе

Высокий (3 балла): высокая коммуникативная культура, принимает активное заинтересованное участие в делах коллектива.

Средний (2 балла): имеет коммуникативные качества, но часто стесняется принимать участие в делах коллектива.

Низкий (1 балл): низкий уровень коммуникативных качеств, нет желания общаться в коллективе.

Форма фиксации результатов воспитательных воздействий.

Эффективность воспитательных воздействий

Ф.И. возраст	Стартовый (сентябрь, октябрь)		Промежуточный (апрель, май)	
	1	2	1	2

Мониторинг социально-педагогических результатов

Забота о здоровье

Высокий уровень (3 балла): ребенок с определенной долей ответственности выполняет физ. минутки, следит за своим физическим состоянием.

Средний (2 балла): ребенок следит за своим физическим состоянием, но физ. минутки выполняет не ответственно.

Низкий (1 балл): воспитанник выполняет физ. минутки, только под нажимом педагога.

Форма фиксации социально-педагогических результатов.

Социально-педагогические результаты

Ф.И. возраст	Стартовый (сентябрь, октябрь)	Промежуточный (апрель май)